

szövegdoboz

Nyissa meg a „Tömörkény István.docx” fájlt!

- ELSŐ OLDAL •

A negyedik bekezdésbe rajzoljon egy négyzet alakú szövegdobozt! (A cím is egy bekezdés!) Oldalainak hossza körülbelül a szövegtörzs szélességének harmada legyen! (Négyzet alakú szövegdobozt a Shift billentyűvel tud rajzolni.)

Másolja az oldal egyetlen lábjegyzetét a szövegdobozba!

Módosítsa a szövegdoboz méretét egérrel, a négyzet alakot megtartva (a sarkát kell húzni és közben nyomni a Shift billentyűt), úgy hogy a szöveg teljes egészében kitöltse az alakzatot! Figyeljen arra is, hogy a szöveg alatt minél kevesebb üres terület maradjon!

A szövegdobozt a dokumentum-szöveg „négyzetesen” vegye körül! Másként fogalmazva, a szövegdoboz és a dokumentum-szöveg elrendezése legyen „négyzetes”.

Pozícionálja a szövegdobozt egérrel! A szövegdoboz függőleges tengelye az oldal függőleges tengelyére kerüljön! (Segít a vízszintes pozícionálásban a mozgítás közben megjelenő segédvonal!) A szövegdoboz felső széle körülbelül a tartalmazó bekezdés felső szélével essen egybe!

A szöveg bekezdéseinek sorkizárt formátumát a program a szövegdoboz bal oldalán álló töredéksorokra is érvényesíti. A sorkizárt formátum azonban csak akkor szép, ha a szóközök, és a „szóközt” most szó szerint kell érteni, nem túl nagyok. Ezt csak a sorvégi szavak elválasztásával tudjuk biztosítani. Be is kapcsoltam az automatikus elválasztást (Elrendezés, Oldalbeállítás, Elválasztás). Igen ám, de a program a szövegdoboz miatt kialakult töredéksorokkal nem foglalkozik. Válassza el feltételes elválasztójellel (Ctrl+kötőjel) a sortöredékek utolsó szavait! (Ha a szövegdoboz bal oldalán álló töredéksor szavai között nagy a távolság, akkor a sor a szövegdoboz jobb oldalán álló részének első szavában kell a feltételes kötőjelet elhelyezni. Ha a szövegdoboz jobb oldalán álló sortöredékben nagyok a szóközök, akkor a következő sor a szövegdoboz bal oldalán álló sortöredékének első szavában kell a feltételes kötőjelet elhelyezni. Hogy melyik szótag után? Azt csak „próba-szerencse” módszerrel lehet eldönteni. A felesleges feltételes kötőjeleket nem kell törölni, mert úgy is csak az az egy fog látszódni, amellyel a program elválasztotta a tartalmazó szót. Ezért „feltételes” ez az elválasztójel.)

doigozott s mibe akar a jövő héten kezdeni. Ez azért is jó, mert itt tanácsokat lehet kérni és adni a dolgok mibenléte felől. Az egyik ember többet tud, mint a másik, ez onnan van.

Ilyképpen a jelen esetben iszik a mezei bormérésben egyfajta gazda, különösen ha szőlő-így egy héten egy pohár jól esik, hogy az ilyen helyeken jó bor rit-

Hát beszélgetnek. Látszik kü-Csúzi András is. Csúzi egy kissé ennél fogva. Nem valami diszemint szombatn délután szokás. szájában, nyereg gyanánt pedig nak a darabja van a hátára kötve. sem akar itt parádés lófuttatást

Megérkezik. Van valami sövény a csárda előtt, a lovat ahhoz köti, ő maga belép. Jó szívvel fogadják, mert András aféle jókedvű, tréfalkozó ember, amúgy meg ez is van neki. A korcsmáltató oda viszi

Tömörkény István 1866. december 21-én született Cegléd- den. Magyar író, újságíró, néprajzkutató, régész, múzeumigazgató és könyvtárigazgató, Szeged kultúrpolitikájának kiemelkedő alakja. Tömörkény István 1917. április 24-én hunyt el Szegeden, 50 éves korában.

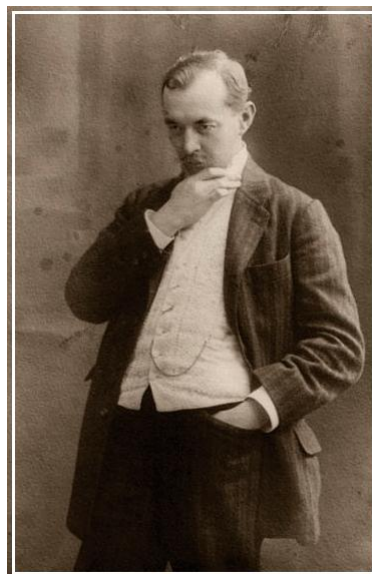
öt-hat pusztaszéli ember találko- egy pohár ital mellett. Kisebb je nincsen, otthon nem tart bort s ha még olyan rossz is. Amint kán szokott lenni.

lönben az ablakon, hogy jön távolosabbra lakik, lóháton jön sen ugyan, hanem csak úgy. Csak így - a kötőfék szára a ló valamely régi, szétszakadt subá- De jó ez így is, mert András úgy csinálni.

Az elválasztást követően korrigálja egérrel vagy a nyílbillentyűkkel a szövegdoboz függőleges pozícióját! Körülbelül ugyanakkora üres terület legyen az alakzat felett, mint alatta!

A szövegdobozban álló szöveget igazítsa függőlegesen a szövegdoboz közepére!

Törölje az oldal egyetlen lábjegyzetét! (A lábjegyzetet nem a szövegének, hanem a jelzésének törlésével távolíthatja el. Tehát törölje a címben, a felső indexben álló egyest!)



• MÁSODIK OLDAL •

Válaszoljon a következő kérdésekre!

Az oldal hányadik bekezdéséhez van a szövegdoboz kapcsolva?

Mit jelöl a kicsi lakat a szövegdoboz horgonyán? Mit akadályoz meg ez a szolgáltatás? Hol tudja feloldani a zárolást?

Hány milliméter széles és hány milliméter magas a szövegdoboz?

Mi a szövegdoboz pontos vízszintes igazítása? Mi a szövegdoboz pontos függőleges igazítása?

Hány milliméteresek a szövegdoboz margói?

Hány milliméteresek a szövegdoboz „külső” margói? Másként fogalmazva hány milliméter széles illetve magas üres területnek kell szabadon maradnia a szövegdoboz körül?

Hol lehet „kikapcsolni” a szövegdoboz szegélyvonalait?



• NEGYEDIK OLDAL •

A negyedik oldalon, a bal oldali hasámban álló „A tanyai kutya...” kezdetű és „...kiált ébresztőül.” végű bekezdést helyezze szövegdobozba! A szövegdoboz ezen a lapon álljon! Biztosítsa, hogy a szövegdoboz magassága automatikusan megnövekedjen, ha újabb szöveggel bővíti a tartalmát! (Szépészeti jótanácsok. A szövegdoboz és az oldal függőleges tengelye essen egybe! Függőlegesen ne az oldal közepén álljon a szövegdoboz, hanem egy kicsit feljebb! A szövegdoboz szélessége ne érje el a hasábszélességet! Ha szegélyezi a szövegdobozt, akkor a szegély legyen hangsúlytalan: vékony vonalú, színe lehet szürke is! Figyelem, figyelem! A szövegdobozban álló szöveg sorai egy vonalba álljanak a szövegdoboz melletti sorokkal! Ennek beállítása aprómunka. Valószínűleg a szövegdoboz belső vagy „külső” margóit is állítani kell.)